

# NewTek 社 4K 対応 SDI/IP ライブプロダクションシステム 「TriCaster® TC1」を発表

最大 4K 2160p60 の 16 入出力チャンネル対応の新 TriCaster®シリーズ  
NAB 2017 にて一般初公開

配信日：2017 年 4 月 7 日

NewTek, Inc (本社：米国テキサス州サンアントニオ市、以下、NewTek 社) は、2017 年 4 月 6 日(日本時間:4 月 7 日)、10 年以上に亘る IP 利用におけるライブ・ビデオプロダクションの技術開発の集大成として、TriCaster シリーズの新モデル「TriCaster® TC1」を発表しました。

この TriCaster TC1 は、TriCaster シリーズとして初めて 4K UHD をサポートしたライブ・プロダクションシステムです。また、TriCaster TC1 は、これまでの TriCaster シリーズに搭載されるライブストリーミング、レコーディング、グラフィックス、バーチャルセット、ソーシャルメディアパブリッシングなどといったライブ番組制作には欠かせない様々な機能やワークフローを、プロデューサー目線で更なるブラッシュアップが加えられた TriCaster シリーズの最上位機種となります。



**TriCaster TC1** は、これまでの **TriCaster シリーズ**の操作性や機能面を損なうことなく、最大 4K UHD 60p のフォーマットに対応した外部 16 入力チャンネルのライブ・プロダクションシステムです。また、**TriCaster TC1** は、NewTek 社によって開発された IP 利用における新しいライブビデオ制作ワークフロー支援プロトコル **NDI テクノロジー**を実装し、さらには、**Skype TX テクノロジー**を実装したことで、遠隔地から送ら

れてくる Skype 通話ビデオチャンネルを、ライブ番組の入カソースとして追加することも可能となります。

4K 対応の **TriCaster TC1** は、来る 4 月 24 日より米国ラスベガスで開催される放送機器展 "NAB 2017" の NewTek 社ブース（ブース番号: SL5016）にて初お披露目されます。また同時に、4K 対応の **IP シリーズ** システムも初お披露目されます。

\*備考：

NDI テクノロジーとは：NDI(ネットワークデバイスインターフェイス)は、米国 NewTek 社によって開発された IP 利用における新しいライブビデオ制作ワークフロー支援プロトコルです。この NDI テクノロジーを活用することで、一般的なギガビットイーサネット環境においても、映像、音声、メタデータを、NewTek 社 **TriCaster** や **IP シリーズ**などのシステム間だけでなく、NDI 互換のさまざまなシステム、デバイス、PC などのリアルタイムによる相互伝送を可能とします。

詳しくは、<http://tricaster.jp/ndi/>を参照してください。

## TriCaster® TC1



### IP ワークフローによる 4K ソリューションの提供

**TriCaster TC1** は、NewTek 社が提唱するソフトウェアベースの IP ネイティブ対応により、ベースバンドビデオ間との相互変換を必要とせず、また、リソース数の制限を受けることなく、ビデオのプレイバック、M/E(ミックスエフェクト)、キーレイヤー、ストリーミング配信といったすべての機能を 4K 性能で提供します。

**TriCaster TC1** は、16 入力チャンネルの各チャンネルに、さまざまな異なるビデオ解像度を混在させたままスイッチングを可能とします。さらに NewTek 社の最上位機種「IP シリーズ」においては、操作性や機能を損なうことなく、4K UHD における 44 入力チャンネルのスイッチングを可能とします。

NewTek 社の社長兼 CTO（最高技術責任者）のアンドリュー・クロス博士は、**TriCaster TC1** リリースならびに 4K 対応について以下のようにコメントしています。

「これまで、IP 利用におけるライブ・ビデオプロダクションは、次世代のテクノロジーとわれてきました。しかし、一度その環境を手に入れてしまうと、元の環境には戻れなくなるでしょう。IP テクノロジーを利用することで、これまで以上に多くの新しい制作手法が生まれ、また、インフラも大幅に簡素化することができます。また、ライブストリーミング配信でさえ、これまで以上に簡単に行えるようになります。放送とインターネット配信のビデオ制作フローを融合し、あらゆる視聴者へコンテンツを提供することができる環境が、まさに今実現したのです。」

### ライブストリーミングとオンデマンド用コンテンツの公開

オンラインおよびモバイルビデオの急激な増加に伴い、制作側ではビデオをライブストリーミングし、素早く、そして簡単にソーシャルメディアにエンコード/公開する手段が求められています。**TriCaster TC1** は、ニュース速報をライブ配信し、また同時にオンデマンドで視聴できるビデオ素材を投稿する機能も提供します。

**TriCaster TC1** は、Facebook Live、YouTube Live、Microsoft® Azure®、Periscope、Twitch といったソーシャルメディアへ直接ライブ配信を可能とするインターフェイスが用意されています。また、オンデマンド用のビデオ素材も同様に **TriCaster TC1** のインターフェイスからソーシャルメディアサイトへ直接送信することが可能です。

### ライブプロダクションに必要とされるすべての機能を実装したコンプリート・ソリューション

**TriCaster TC1** は、単にコンテンツを配信することだけに特化したシステムではありません。**TriCaster TC1** は、これまでのベースバンドビデオにおける制作ワークフローにとって必要とされるシステムが持つビデオサーバー機能、自動化マクロ機能、クロマキー、ISO レコーディング、リプレイなどといったライブビデオ制作に必要とされる様々な機能を、1 つのシステムとしてインテグレーションしたオールインワンのライブ・プロダクションシステムです。

1 台の **TriCaster TC1** システムで、放送局、スポーツ、e-Sports、教育機関、企業から、イベントプロデューサー、デジタルビデオチームといった、常に高品質の映像制作とコンテンツ配信を求められる環境に対して、十分応えられるコンプリート・ソリューションです。

### Skype TX テクノロジーの搭載

**TriCaster TC1** と IP シリーズの新機能のひとつとして、マルチチャンネル対応の **Skype TX 機能** が実装されました。**TriCaster TC1** は、ライブ・プロダクションシステムにこの **Skype TX 機能** を搭載した世界で唯一の製品となります。

月間 3 億人ものスカイプ アクティブユーザーの誰に対してでもアクセスが可能で、且つ、放送品質のスカイプ通話ビデオをオーディオを含めて、**TriCaster TC1** の外部 16 入力ソースへ割り当てることができます。また、このスカイプ通話は、PC やワークステーションに **Skype TX コントロールアプリケーション** をインストールすることで、**TriCaster TC1** のオペレーターの作業フローを阻害することなく、スカイプ通話の監視や管理を行えるようになります。また、NewTek 社製品 **TalkShow®システム** から出力される別のスカイプ通話チャンネルも、この **Skype TX コントローラー** を使って効率的に一括管理することができます。

## コネクティビティで広がる制作の可能性

**TriCaster TC1** は、これまでの **TriCaster シリーズ** と同様に、ライブ・ビデオプロダクションに必要な不可欠なすべての機能をひとつのシステムとしてまとめあげられたソリューションです。しかし、この **TriCaster TC1** は、さらなる大きな IP 世界へのコネクションを生み出すソリューションも提供します。

**TriCaster TC1** は、NewTek 社の NDI テクノロジーの搭載により、数多くのメーカーや開発者によって提供される NDI 互換のシステムやデバイスなどとのシームレスな接続環境を提供する業界で最も生産性の高い IP ベースのエコシステムとなります。つまり、**TriCaster TC1** は、さまざまなサードパーティ製品と NewTek 社製品との間の接続を、ベースバンドによるビデオ接続を必要とせず、IP 経由で直接接続を可能とするソリューションを提供します。

## SDI 増設モジュール「NewTek Connect ソリューション」

**TriCaster TC1** の 4 系統の SDI I/O コネクタ(入出力:3G/HD/SD-SD)に NewTek 社からオプションとして提供される SDI 増設モジュールを接続することで、顧客のニーズに合わせて SDI 入力や出力数を増設することができます。

SDI から IP ビデオ変換および I/O チャンネルの拡張、4K UHD 接続、SDI と IP との相互運用、更には、ビデオレコーディング、モニタリング、測定器などといった幅広い機能を提供する NewTek 社のソリューションは、顧客のニーズに合わせて、シームレスなワークフローを提供します。

「**NC1 IN - Studio Input モジュール**」を増設することで 3G/HD/SD-SD x 4 入力、また、「**NC1 I/O - Studio I/O モジュール**」を増設することで 3G/HD/SD-SD x 8 入出力を追加することができます。

また、「**NC1 I/O - Studio I/O モジュール**」は、クワッドリンク 3G-SDI のサポートにより、2 チャンネルの 4K UHD ビデオによる送受信も可能とします。

## NC1 I/O - Studio I/O モジュール



### 2 種類の TriCaster TC1 とコントロールパネル

TriCaster TC1 は、"2RU"タイプの「TriCaster TC1」と、冗長電源に対応した"3RU"タイプの「TriCaster TC1R3」の 2 種類のモデルが提供されます。

また、TriCaster TC1 用コントロールパネルは、TriCaster TC1 の高度な性能や機能コマンドすべてを網羅する 24 チャンネルスイッチャーモデルの「TriCaster TC1LP」と、14 チャンネルスイッチャーをサポートする「TriCaster TC1SP」の 2 種類のコントロールパネルが提供されます。

### TriCaster TC1 の主な機能

- 3G, HD, SD サポートに加えて、4K UHD(最大解像度:2160p60)によるスイッチング、ストリーミング、レコーディングを実現
- 16 外部入力のサポート (SDI, NDI, IP, Skype TX 通話からの A/V 入力ソースを自由に割り当て可能)
- 4 系統の M/E(ミックス・エフェクト)バスの搭載 (ミックス、キーレイヤー、バーチャルセット、合成などをサポート)
- ビデオオンデマンド、ポストプロダクション、アーカイブ用にマルチチャンネル ISO レコーディング機能を搭載 (フル解像度の QuickTime®と H.264 をサポート)
- デュアルチャンネル ライブストリーミング配信機能 (Facebook Live, Microsoft® Azure®, Twitch, Twitter, YouTube Live などへの配信)
- リアルタイムエクスポート機能 (Facebook, Imgur, LinkedIn, Twitter, Vimeo, YouTube などのソーシャルメディアへのエクスポート)

- ビデオサーバー機能 (プレイバック、リプレイ、ライブ編集機能など)
- カスタム"マクロ"コマンドによるオートメーション機能、フルモーション合成機能、その他様々な制御オプション機能を搭載
- マルチソース構成とコントロール、プロフェッショナル DSP(デジタル信号処理)、4x4x4 チャンネルルーティングをサポートするアドバンスト・オーディオミキシング機能
- 独創的な演出を支援するマルチバスミックスエフェクトやアドバンスト・クロマキー機能の実装、加えて、新アニメーションタイトル、トランジション、ライブバーチャルセットの追加
- PTZ カメラコントロール、4x4x4 オーディオマトリックスルータとミキサー、DANTE と AES 67、アニメーションバッファのサポートなど、オペレーター視点によるリクエストを反映した効率性を高める 100 種類以上の機能を搭載

### NewTek TriCaster TC1 バックパネル (2RU)



### NewTek TriCaster TC1 バックパネル (3RU)



### ●TriCaster TC1 に関する詳細情報

本製品の詳細については、以下の NewTek 社 HP(英語ページ)をご覧ください。

NewTek 社 TriCaster TC1 に関する Web サイト : <https://www.newtek.com/tricaster/tc1/>

日本語における機能詳細等の紹介ページは、現在準備中です。近日中に、以下 NewTek 社製品 WEB サイトにて公開します。

<http://tricaster.jp/>

※ 記載の内容は予告なく変更される場合がございます。予めご了承ください。また、記載の製品名、社名等は各社の商標または登録商標です。

## ● NewTek 社 について

NewTek 社は、誰もがインターネット活用による映像コンテンツを作成し、世界中でそのコンテンツを共有することができる革新的ツールを長年に亘って提供し続けています。スポーツイベント、トーク番組、ライブエンターテインメント、学校や企業間のコミュニケーションなどのライブコンテンツの配信から収録まで、視聴者へコンテンツやブランドイメージを高品質で分かりやすく提供したいというすべてのユーザーに製品とサービスを提供いたします。主なクライアント：New York Giants、NBA デベロップメントリーグ、Fox ニュース、BBC、NHL、Nickelodeon、CBS ラジオ、ESPN ラジオ、Fox スポーツ、MTV、TWiT.TV、USA TODAY、Department of Homeland Security (DHS)、NASA、その他フォーチュン 100 の 80%以上の企業にご利用いただいています。

NewTek 社は、個人所有、サンアントニオ、テキサス州に拠点を置いています。

## ■ 本プレスリリースに関するお問い合わせ先：

### 株式会社ディストーム TriCaster 事業部

電話：03-5211-3208

メール：[tricaster@dstorm.co.jp](mailto:tricaster@dstorm.co.jp)

ホームページ：<http://tricaster.jp>

### 株式会社アスク メディア&エンタープライズ事業部

ライブ映像システム営業部

担当：山本操

電話：03-5215-5650

メール：[Newtek\\_info@ask-corp.co.jp](mailto:Newtek_info@ask-corp.co.jp)

※ 記載の内容は予告なく変更される場合がございます。予めご了承ください。また、記載の製品名、社名等は各社の商標または登録商標です。

※TriCaster、3Play、TalkShow、LightWaveは、米国NewTek社の登録商標です。その他、記載の商品、会社名は、各社の商標または登録商標です。

※会社名、製品名、システム名の商標および登録商標はそれぞれの社に帰属します。

※当プレスリリースに記載されている仕様、出荷時期、価格は、予告無く変更されることがあります。